

SAINT-NAZAIRE. L'artiste nantais expose au Parvis jusqu'au 20 décembre

« Passionné par les couleurs »

La peinture féerique invite les visiteurs à se détacher de la rigueur du quotidien. Rencontre avec cet artiste mondialement connu.

Presse Océan : Un coup d'œil sur votre parcours artistique ?

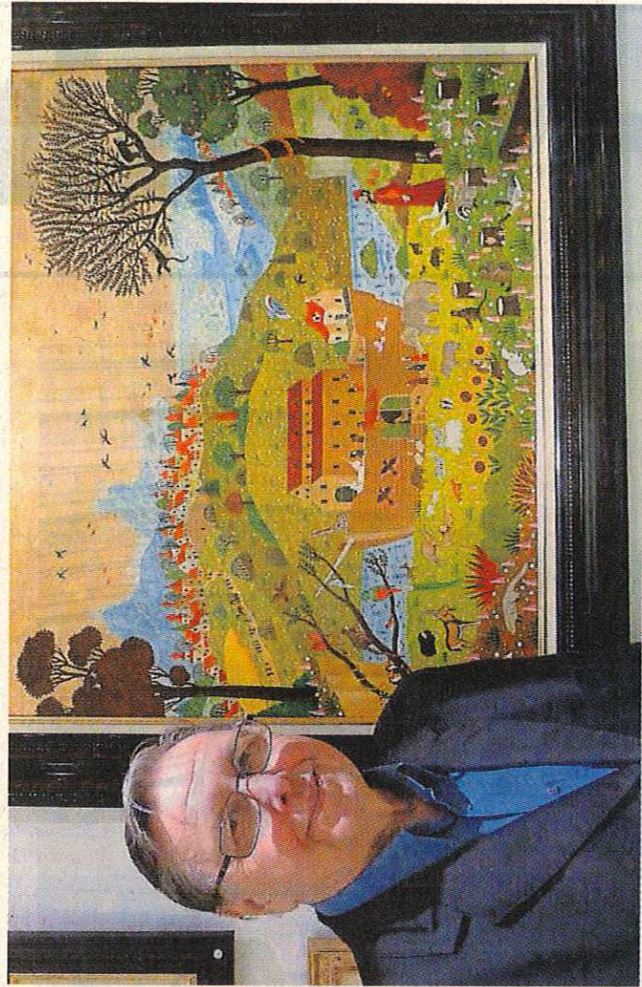
Alain Thomas : « À 14 ans mes parents m'ont forcé à quitter l'école pour devenir confiseur mais j'ai toujours aimé la peinture et j'ai commencé à en vivre en 1966. Ma première exposition a eu lieu à Saint-Nazaire dans le hall de Presse Océan en 1963, j'avais 21 ans ».

Peintre animalier ?

« Je suis passionné par les couleurs, les toucans sont très colorés et vivent dans un univers luxuriant. Je peins souvent un parc animalier où cohabitent toutes sortes d'espèces. D'ailleurs, chaque tableau offre une vision globale et une foule de surprises

Un regard sur votre évolution picturale ?

« En feuilletant le livre de mes peintures, une petite fille m'a dit récemment : « en 1968, c'est plus coloré et il y a une femme, après on voit des enfants ». J'ai alors réalisé que l'horizon s'était éclairé l'année de mon mariage et les enfants sont apparus sur les toiles avec les miens en 1971 ».



Les peintures d'Alain Thomas décorent aussi les collections de porcelaine de Limoges, les tapis d'Aubusson...

à découvrir, ici, un lézard et toujours un toucan plus ou moins caché ».

Et le tableau à la cathédrale de Nantes ?

« C'est un don car j'ai pu concrétiser mes rêves, j'ai

Et le spectacle son et lumière ?

« Pour fêter les 10 ans de ce tableau accroché de façon pérenne, le tableau va être projeté sur la façade et tous les personnages vont s'animer ».

Projection sur la cathédrale

Enchanteur. Exposition des œuvres d'Alain Thomas au Parvis à Saint-Nazaire, jusqu'au 20 décembre, du mardi au vendredi de 10 à 12 h et de 14 à 18 h et le samedi de 10 à 12 h. Projection artistique monumentale, spectacle enchanteur et féerique sur la façade de la cathédrale de Nantes du 23 au 27 décembre de 20 à 22 h.