

Expo photos et film sur la Grande Guerre

Le parvis accueille l'exposition *Empreinte, il y a cent ans, la Grande Guerre* jusqu'au 1^{er} juillet.

« Le parcours photographique de John Foley sur les zones du front Ouest, entre la mer du Nord et l'Alsace, porte sur chaque cliché une trace de l'humain ». C'est ainsi que Marion Beaudet, responsable du Parvis, présente *Empreinte, il y a cent ans, la Grande Guerre*.

Le photographe John Foley a su capter les formes néées des combats. Stigmates du conflit, buttes, trous d'obus, tranchées creusées pour la circulation des armées sont aujourd'hui adoucis par la végétation. Ils témoignent directement de la relativité des choses comme l'exprime cet extrait de la citation d'un soldat : « **Peut-on tuer autant de gens sans trop savoir pourquoi ?** ».

L'exposition présente 25 panneaux. En grand, la photo du paysage tel qu'il est aujourd'hui dans différents lieux de combat, en dessous une brève légende. Le visiteur est frappé par le contraste entre la douceur des lignes, la fraîcheur des couleurs d'aujourd'hui et l'horreur vécue au même endroit il y a 100 ans.

Plusieurs panneaux, réalisés grâce aux acteurs locaux, illustrent l'empreinte de la présence américaine de juin 1917 à la fin de la guerre. À Paimbœuf, la base aéronavale de dirigeables ; à Savenay, l'hôpital américain pour lequel on a construit un barrage et une voie ferrée. À Saint-Nazaire, les cartes postales (collection P. Pauvert) montrent le débarquement et la vie en ville des « Marines »...

Et puis il y a ce film d'archive de 11



Marion Beaudet, responsable du Parvis, présente l'exposition *Empreinte, il y a cent ans, la Grande Guerre*.

minutes prêté par ©ECPAD Armée américaine : débarquement à Saint-Nazaire et campement du 5^e régiment de marines. On y découvre l'arrivée des navires, les prisonniers allemands participant au déchargement. Le camp de Villes, des dizaines de tentes en tipi... Les rues de la ville en 1917...

Jusqu'au 1^{er} juillet, du mardi au samedi de 10 h à 18 h, Le Parvis Passage Henri Soulas (place des 4-Z'horloges). Entrée libre. Visite guidée tous les mardis à 15 h ; celle du mardi 20 juin est animée par Anne Roze, conceptrice de l'exposition - Causerie avec Patrick Pauvert mardi 27 juin 20 h 30. Ateliers jeune public, à partir de 8 ans, samedi 10 et 17 juin 15 h 30-17 h 30. Contact : tél. 02 40 22 51 23.